Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 16 общеразвивающего вида»
(МДОУ «Д/с №16»)

Принято
Педагогическим советом
МДОУ «Детский сад № 16»
Протокол №1
31.08.2023г.

Утверждено
приказом заведующего
МДОУ «Детский сад № 16»
01-11/57 от 31.08.2023г.

Хрущева Виктория Петровна

Подписано цифровой подписью: Хрущева Виктория Петровна
Дата: 2024.02.19 07:32:13 +03'00'

Рабочая программа педагога

Бежиташвили Екатерина Георгиевна
Василенко Марина Валериевна
Возрастная группа: 2 младшая

г. Ухта
2023 год

Содержание

	I.Целевой раздел	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи Программы	5
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
2	Планируемые результаты освоения детьми Программы	7
2.1	Планируемые результаты в младенческом возрасте	8
2.2	Планируемые результаты в раннем возрасте	8
2.3	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4, 5, 6 годам)	8
2.4	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	10
3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
	II.Содержательный раздел	15
1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	15
1.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	15
1.2.	«Познавательное развитие»	17
1.3.	«Развитие речи»	19
1.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	21
1.5.	.«Физическое развитие»	26
2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	28
3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
4	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	45
6	Рабочая программа воспитания	49
7	Коррекционно-развивающая работа	90
	III. Организационный раздел	91
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	91
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	92
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	96
3.4	Перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	99
3.5.	Перечень полнометражных анимационных фильмов рекомендуемых для семейного просмотра.	101
3.6.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Методические материалы и средства обучения и воспитания.	101
3.7.	Перечень программ, технологий, пособий для организации образовательного процесса в группах раннего возраста	
3.8	Кадровые условия реализации Программы	104
3.9	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	104
3.10	Календарный план воспитательной работы	114
	IV. Краткая презентация	124
	Приложения	

I.Целевой раздел.
1. Пояснительная записка

Образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида» (Далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования.
Программа МДОУ разработана с учётом следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся.
3. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 24.09.2022 № 371-ФЗ.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
8. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» от 25.11.2022 № 1028
9. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ» от 30.09.2022 № 874.
10. Приказ Министерства просвещения РФ «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 08.11.2022 № 955.
11. Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Д/с № 16»

Целью деятельности МДОУ является создание условий для реализации гарантированного гражданам РФ права на получение общедоступного, бесплатного дошкольного образования, условий, гарантирующих охрану и укрепление здоровья воспитанников. Для достижения данной цели МДОУ осуществляет реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа - нормативно-управленческий документ МДОУ, характеризующий специфику содержания образования и особенности образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Программа разрабатывается и утверждается Учреждением самостоятельно в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (п.2.5., п. 2.11.

ФГОС ДО, Гл.1, ст.12, п. 6 ФЗ № 273-ФЗ, Приказ Минобрнауки РФ № 1014 от 30.08.2013г. ч.II п.2).

В Программе определены взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все направления развития и определяют задачи:

- развитие у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
-развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
-обогащение опыта самостоятельной деятельности, развитие творческой активности и воображения;
-укрепление физического и психического здоровья дошкольника, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры;
-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
-единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
-создание каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей.

Образовательная программа МДОУ включает Рабочую программу воспитания МДОУ, которая направлена на развитие личности, создание условий для социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил поведения и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (ст. 12.1. ФЗ № 304-ФЗ).

Образовательная программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка - физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и превышение его в художественно-эстетическом направлении развития, а также с учетом национально-культурных, климатических условий республики Коми.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- Социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие (п.2.6. ФГОС ДО)

Программа МДОУ обеспечивает решение задач социокультурного развития дошкольника - жителя города Ухты и обуславливает тематику образовательных ситуаций по ознакомлению с социальным миром.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и

социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

4) Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – МДОУ), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и ФОП ДО.

1.1. Цели и задачи реализации Программы (п. 13 – 16.10, гл. II, ФОП ДО)

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Кроме того, Программа направлена на решение задач с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений.

9. Формирование основ этнокультуры посредством реализации непосредственно образовательной деятельности, досугов и праздников, свободной деятельности детей.

10. Формирование у детей личностной культуры, приобщение их к богатому культурному наследию русского народа. (приоритет)

.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество МДОУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принцип этонокультурной ситуации развития - этнокультурная направленность образования в Республике Коми является неотъемлемой частью образовательной деятельности, обеспечивающей приобщение обучающихся к ценностям культуры коми народа, создание условий для становления высокообразованной личности, владеющей этнической и общероссийской культурой.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
(см. ОП МДОУ «Д/с № 16», разд. 1.2)

Работа с родителями осуществляется через следующие формы работы: общее (групповое) родительское собрание, анкетирования, консультации, практикумы, наглядная агитация, конкурсы, выставки, участие родителей в праздниках и досугах, днях открытых дверей.
Анализ контингента воспитанников

Во второй младшей группе общеразвивающей направленности предельная наполняемость определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) дошкольного возраста не менее 2,0 м2 на одного воспитанника.

Анализ контингента воспитанников

Гендерный состав дошкольников	
Всего детей из них:	21
Мальчиков	11
Девочек	10

№	Ф И ребёнка	пол	Дата рождения
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			

Распределение воспитанников по группам здоровья:

Группа здоровья:	Кол-во детей
1 группа	
2 группа	
3 группа	
4 группа	

Информация о родительской общественности

Сведения о семьях воспитанников:	количество
полные семьи	
многодетные семьи	
до 30 лет	
старше 30 лет	
Образовательный ценз родителей	количество
высшее	
среднее специальное	
среднее	
Количество детей в семьях:	
один ребенок	
два ребенка	

многодетные	

2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы МДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

2.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году) (см. ОП МДОУ «Д/с № 16»)

2.2. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) (см. ОП МДОУ «Д/с № 16»)

2.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Этнокультурное воспитание в соответствии с региональным компонентом:

- Ребёнок имеет представление о многообразии животного мира коми края;
- Ребёнок знаком с понятием «орнамент»;
- Ребёнок знает предметы быта (муз.инструменты, посуду, игрушки – из бересты, глины, дерева) коми народа;
- у ребёнка накоплены яркие впечатления о природе родного края.

Приоритет в соответствии с: парциальной программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления

2.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить

его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Приоритет в соответствии с: парциальной программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой).

Понимает сверстников и взрослых; принимает точку зрения собеседника; делиться своими знаниями; взаимодействует в общем деле, умеет слушать, говорить, ступать в контакт, поддерживать и завершать общение; приходить к согласию, быть терпимым к иному мнению; уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками.

Этнокультурное воспитание в соответствии с региональным компонентом:

- у детей сформированы представления об особенностях существования животных, птиц коми края
- у детей сформированы представления о быте, видах деятельности жителей коми в прошлом и настоящем
- у детей сформированы представления о богатствах коми земли (дары природы, природные ресурсы
- у детей сформировано представление о государственной символике Коми республики (флаг, герб, гимн) и города (герб Ухты)

у детей сформированы представления о защитниках Родины, у детей развито чувство патриотизма, чтят память погибших земляком во время ВОВ.

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка

индивидуального развития детей[1], которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно МДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[2];
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[3].

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется МДОУ. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и

[1] Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

[2] Пункт 4.3 ФГОС ДО.

[3] Пункт 4.3 ФГОС ДО.

других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Это оценка проводится воспитателями и специалистами Учреждения в каждой возрастной группе в рамках педагогической диагностики. Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами 1 раз в год (3-4 неделя апреля).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Результаты наблюдения используются исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (п. 17 – 23, гл. III, ФОП ДО)

1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

<u>От 3 лет до 4 лет</u>

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в МДОУ;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в МДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

<u>Содержание образовательной деятельности</u>

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением
МДОУ (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе МДОУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке МДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка МДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

1.2. «Познавательное развитие»

От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2)Математические представления:

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше - меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3)Окружающий мир:

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников МДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг

(большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4)Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

1.3. Речевое развитие

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря*:

• обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

• активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) *Звуковая культура речи:*

• продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. 3) *Грамматический строй речи:*

• продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.

• закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

• совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) *Связная речь:*

• продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

• воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

• подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

 формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) *Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); - активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) *Звуковая культура речи:*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) *Связная речь:*

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом

общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

1.4. Художественно-эстетическое развитие

<u>От 3 лет до 4 лет</u>

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) *приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и МДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) *изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

• развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

• формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

• вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

• формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

• знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

• переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) *конструктивная деятельность:*

• совершенствовать у детей конструктивные умения;

• формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

• формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) *музыкальная деятельность:*

• развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

• формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

• учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

• поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) *театрализованная деятельность:*

• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для еѐ проведения;

• формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

• формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

• формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

• познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

• знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

• формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально игровой деятельности;

• развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
• формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
6) *культурно-досуговая деятельность:*
• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
• помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
• развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
• формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
• формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.
4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.
1) Рисование:

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать еѐ всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.
2) Лепка:
Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.
3) Аппликация:
Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;
4) Народное декоративно-прикладное искусство:
Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ***ля*** (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:

дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5. *Театрализованная деятельность.*

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6. *Культурно-досуговая деятельность.*

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

1.5. Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). - Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске;

катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

• ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

• ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

• упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

- Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:

поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). - Строевые упражнения:

• педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

• Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.
- Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.
- Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. - Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

• Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

• Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка МДОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (п.23, гл. III, ФОП ДО)

Согласно ФГОС ДО педагог в своей работе может использовать различные формы реализации Программ в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы применяются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); - осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные; - естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие ***группы методов*** реализации Программы:

- ***методы мотивации и стимулирования*** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ***методы создания условий, или организации развития*** у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

- ***методы, способствующие осознанию*** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Методы реализации Программы с учетом социализации и механизмов

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; наказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; образовательная ситуация; игры; соревнования; состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	-приучение к положительным формам общественного поведения; -упражнение; -образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	-рассказ взрослого; -пояснение и разъяснение; -беседа; -чтение художественной литературы; -обсуждение; -рассматривание и обсуждение; -наблюдение

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1. Ребенок в семье и сообществе	3-7 лет	Игра, чтение, беседа, наблюдение, экскурсия, проектная деятельность, НОД, праздник.	Ситуативный Разговор с детьми, беседа, игра, проектная деятельность, НОД.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры
2. Социализация, развитие	3-7 лет	Наблюдение,	Индивидуальная	Совместная со

общения, нравственное воспитание		чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, проектная деятельность, театрализованная деятельность.	работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра.	сверстниками, игра, индивидуальная игра Самообслуживание.
3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	3-7 лет	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций.
4.Формирование основ безопасности	3-7 лет	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры сюжетные), подвижные игры, чтение, просмотр и обсуждение видеофильмов.	Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Познавательное развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1.Развитие познавательноисследовательской деятельности	3-7 лет	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментировани е, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, НОД.	Совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	Экспериментирован ие, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольнопечатные игры
2. Приобщение к социокультурным ценностям	3-7 лет	Беседы, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть.
3.Формирование элементарных математических представлений	3-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Ознакомление с миром природы	3-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструктивно-	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструктивно-модульная деятельность, Развивающие игры Моделирование

		Исследовательская деятельность, НОД Конструктивно-модульная деятельность, Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	модульная деятельность, Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Речевое развитие

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1.Развитие речи	3-7 лет	Дидактические игры, Игры-драматизации, Экспериментирование с природным материалом, Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения, Разучивание скороговорок чистоговорок. Артикуляционная гимнастика. Проектная деятельность. Обучению пересказу литературного произведения.	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа. Досуги. Разучивание стихов.	Иградраматизация. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественноречевая деятельность.
2.Приобщение к художественной литературе	3-7 лет	Рассматривание. НОД. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Проектная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Сочинение загадок. Тематические досуги. Самостоятельная детская деятельность	Пересказ. Драматизация. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Игры.

			Драматизация. Праздники. Литературные викторины.	

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1.Приобщение к искусству	3-7 лет	НОД. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность; -Слушание музыкальных сказок, -Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; -Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Рассматривание портретов композиторов; -Празднование дней рождения.	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; -на музыкальных НОД; во время умывания во время прогулки (в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях; Инсценирование песен; -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц. - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт». Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Музыкальнодидактические игры. Игры-драматизации.

2.Изобразительная деятельность	3-7 лет	Рассматривание предметов искусства. Беседа. Экспериментировани е с материалом. Рисование. Аппликация Лепка. Художественный труд. НОД. Дидактические игры. Художественный досуг. Конкурсы. Выставки работ декоративноприкладного искусства.	Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность. Создание коллекций. Выставка репродукций произведений живописи. Развивающие игры. Рассматривание чертежей и схем.	Самостоятельное художественное творчество. Игра. Проблемная ситуация.
3.Конструктивно-модельная деятельность	3-7 лет	Сюжетно – ролевая игра. Строительные игры. Рассматривание. Наблюдение. Игра-Экспериментирование. Исследовательская Деятельность. Конструктивно-модульная деятельность. Развивающие игры. Экскурсия. Рассказ. Беседа.	Сюжетно – ролевая игра. Строительные игры. Рассматривание. Наблюдение. Игра-Экспериментирование Исследовательская Деятельность. Конструктивномодульная деятельность. Развивающие игры. Просмотр видео - Фильмов. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ.	Строительные Игры. Сюжетно – ролевая Игра. Рассматривание. Игра-Экспериментирование. Исследовательская Деятельность. Конструктивномодульная деятельность. Развивающие игры.
4.Музыкальная деятельность	3-7 лет	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; на музыкальных НОД; во время умывания на других НОД (ознакомление с окружающим миром, речевое развитие, художественноэстетическое развитие) во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении - на праздниках и развлечениях.	НОД. Праздники, развлечения, Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов. окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт». Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями.

Формы, способы, методы реализации Программы по образовательной области «Физическое развитие»

Направления	**Возраст**	**Формы**		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3-7 лет	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

2.Физическая культура	3-7 лет	Занятие по физическому воспитанию. В занятии по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс -комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Утренний отрезок времени. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика. Подражательные движения. Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. Занятие по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Гимнастика после дневного сна. Физкультурные упражнения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники.	Игровые упражнения. Подражательные движения. Дидактические, сюжетно-ролевые игры.

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной **субъективной позиции** ребёнка в образовательном процессе.
При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает **субъектные проявления ребёнка в деятельности**:
интерес к миру и культуре;

- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам
- деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Реализация этнокультурного воспитания (НРК)

Содержание Программы МДОУ по реализации этнокультурного воспитания направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

-формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
-формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире республики Коми);
- формирование общих представлений о своеобразии природы республики Коми;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе республики Коми.

Содержание работы по реализации этнокультурного направления:
- ознакомление с природой республики Коми (географические, климатические особенности). - ознакомление с животным миром республики Коми (насекомые, рыбы, птицы, звери), особенностями внешнего вида, питания, размножения.
- ознакомление с растительным миром республики Коми (деревья, кустарники, травы, грибы)
- ознакомление с культурой и бытом Коми народа (повседневная жизнь, национальные праздники, игры).
- ознакомление с произведениями устного народного творчества коми народа: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и др.), творчеством современных писателей и поэтов;
Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в процессе непосредственной образовательной деятельности по реализации различных ОО Программы**:**
- «Познавательное развитие» (природа Коми, растительный и животный мир, традиции и быт народа коми);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность – орнаменты народа коми; произведения устного народного творчества коми народа, творчество современных писателей и поэтов);
- «Физическое развитие» (коми игры).
Работа по реализации этнокультурного направления проводится и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов в циклограмме дня, в каждой возрастной группе, согласно методической разработке «Перспективное планирование по реализации этнокультурного компонента».

Реализация здоровьесберегающего направления МДОУ

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений ОП МДОУ реализуется посредством работы по комплексно-целевой оздоровительной программе «Здоровый малыш».

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п. 24, гл. III, ФОП ДО)

Образовательная деятельность в МДОУ включает:
• образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
• образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
• самостоятельную деятельность детей;
• взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.
Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли еѐ организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

1. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в дошкольном образовании.

2. Образовательная деятельность *в режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребѐнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

3. *Образовательная деятельность*, осуществляемая *в утренний отрезок времени*, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

4. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

5. Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МДОУ; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).

6. Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, может включать: - элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,

настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).

Для организации *самостоятельной деятельности* детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К *культурным практикам относят* игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МДОУ в специально оборудованном помещении. **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям

дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

4. Способы и направления поддержки детской инициативы (п. 25, гл. III, ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка МДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МДОУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия: 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

• В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребѐнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребѐнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребѐнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей,

чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (п. 26, гл. III, ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнѐрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребѐнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребѐнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребѐнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребѐнка в МДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребѐнка, отношение к педагогу и МДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных

представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребѐнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребѐнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребѐнка в группе МДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребѐнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребѐнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребѐнка (рациональная организация режима дня ребѐнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребѐнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт и официальную группу в социальной сети во «В Контакте» МДОУ, фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность применяются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МДОУ. Эти материалы должны сопровождаются инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребѐнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребѐнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребѐнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Модель взаимодействия МДОУ с семьёй

№	Формы взаимодействия	сроки

	Общесадовые мероприятия	
1	Исследование семей, создание «банка данных»	сентябрь
2	Родительские собрания	2 раза в год
3	Консультации специалистов, администрации	По плану специалистов и администрации в течении года
4	Анкетирования по актуальным проблемам	В течение года
5	Дни открытых дверей во время тематических недель	В соответствии с годовым планом
6	Участие в конкурсах, выставках, праздниках, досугах	В соответствии с годовым планом
7	Работа инспектора по охране прав ребенка	В течение года
8	Оформление стендов	В течение года
	Групповые мероприятия	
1	Исследование семей, создание «банка данных»	сентябрь
2	Посещение семей	В течение года
3	Анкетирования по актуальным проблемам	В течение года
4	Родительские собрания	3 раза в год
5	Консультации, «круглые столы», практикумы, беседы	Ежемесячно
6	Наглядная агитация в приемных	Ежемесячно
7	Участие в конкурсах, выставках, праздниках, досугах	В соответствии с годовым планом
8	Дни открытых дверей во время тематических недель	По плану проведения тематических недель

Основные формы взаимодействия с семьёй

1. Знакомство с семьёй*:* встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса**:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.
3. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
4. Нетрадиционные формы работы с семьей: обсуждение педагогических ситуаций, индивидуальные беседы, посещение семьи, практические советы и рекомендации, беседа за круглым столом, викторина, вечер вопросов и ответов, стенгазета, марафон, "Календарь дней рождения и семейных праздников», игровое взаимодействие родителей и детей, библиотека для родителей.

Перспективный план работы с родителями

Родительские собрания

№	Тема	Срок
1	Давайте познакомимся.	Сентябрь
2	Вот и стали мы на год взрослее.	Май

Семинар, семинар-практикум

№	Тема	Срок
1	«Речевое развитие ребенка»	Ноябрь
2	«Роль развивающих игр для детей»	Апрель

Консультация

№	Тема	Срок
1	Особенности развития детей 3-4 лет	Сентябрь
2	«Формирование самостоятельности у детей. Мама, я сам!»	Февраль

Наглядная агитация

№	Тема	Срок
1	«Времена года» папка передвижка	В течении года
2	Стенд «Информация о группе»	В течении года
3	Стенд «Наши занятия»	В течении года
4	Медицинский стенд «Советы доктора»	В течении года
5	Ширма «Безопасность детей»	В течении года
6	Буклет «Профилактика жестокого обращения с детьми»	В течении года
7	Внимание! Начинается вакцинация против гриппа	сентябрь
8	Возрастные особенности детей 3-4 лет	В течении года
9	«Воспитание культурно- гигиенических навыков у детей»	ноябрь
10	«Иммунитет у детей»	Октябрь
11	«Безопасность на дорогах»	Сентябрь – ноябрь
12	«Роль сказки в жизни ребенка»	Ноябрь
13	«Бережем здоровье с детства»	Декабрь
14	«Внимание! Зима-зона повышенного травматизма»	Январь
15	«Пожарная безопасность»	Декабрь
16	«Новый год»	Январь
17	«Семейное чтение»	Февраль
18	«Вредные привычки у ребенка»	Февраль
19	«Ошибки, которые мы совершаем»	Март, апрель
20	«Тонкий лёд»	Апрель
21	«Нравственно патриотическое воспитание детей.»	Май
22	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	Июнь, июль, август
23	«Ядовитые растения»	Июнь, июль, август
24	«Как уберечься от укусов насекомых»	Июнь, июль, август

6. Рабочая программа воспитания (п. 29, гл. III, ФОП ДО)

Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у

обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[4].

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[5].

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[6].

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей. 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребѐнка, которые коррелируют с портретом выпускника МДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учѐтом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребѐнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

I. Целевой раздел Программы воспитания

[4] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

[5] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждѐнных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

[6] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждѐнных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

1.Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в МДОУ – личностное развитие каждого ребѐнка с учѐтом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МДОУ:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребѐнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребѐнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2. Направления воспитания

1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребѐнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребѐнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и еѐ уклада, народных и семейных традиций.
4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребѐнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребѐнка в детско - взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребѐнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребѐнка.

4) Значимым является воспитание у ребѐнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребѐнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребѐнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребѐнка. Искусство делает ребѐнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребѐнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребѐнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	- Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	- Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». - Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	- Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. - Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. - Проявляющий позицию «Я сам!». - Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	- Проявляющий интерес к окружающему миру. - Любознательный, активный в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	- Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. - Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Трудовое	Труд	- Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. - Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. - Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	- Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. - Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие,	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий

	добро	традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

II. Содержательный раздел

1. Уклад МДОУ

С родителями (законными представителями) заключается родительский договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Структура учебного года в МДОУ «Детский сад № 16»

Образовательная деятельность	С 01 сентября по 31 мая
1 диагностический период (стартовая педагогическая диагностика)	С 01 сентября по 15 сентября
Новогодние праздничные дни (общероссийские)	С 01 января по 10 января
2 диагностический период (итоговая педагогическая диагностика)	С 15 мая по 20 мая
Летний оздоровительный период	с 01 июня по 31 августа

Структура образовательного процесса в режиме дня с 12-часовым пребыванием детей в МДОУ

Утренний блок с 7.00 – 9.00	**Дневной блок** с 9.00 – 15.30	**Вечерний блок** с 15.30 – 19.00
-взаимодействие с семьѐй -игровая деятельность -физкультурно оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем	- игровая деятельность -образовательная деятельность - второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, - экспериментальная и опытническая деятельность, - трудовая деятельность в природе, - индивидуальная работа -самостоятельная деятельность детей по интересам -различные виды детской деятельности по	-взаимодействие с семьѐй - игровая деятельность - физкультурно – оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком - индивидуальная работа -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем,

	ознакомлению с родным краем	-приобщение воспитанников к искусству

Максимально допустимый объём недельной нагрузки, для детей дошкольного возраста и продолжительность непрерывной образовательной деятельности, регламентируются в соответствии СанПиН.

Программа воспитания МДОУ обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- создание уклада МДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания.
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МДОУ).

Примерная программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в МДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Ценности, которые необходимо воспитывать в дошкольниках:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

В программе отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений, так как только при подобном подходе, возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

2. Основные характеристики

Миссия МДОУ – обеспечить целостное освоение детьми всех компонентов содержания дошкольного образования в разных видах детской деятельности, а также, воспитание физически развитого, эмоционального здорового и духовно богатого человека нового поколения.

Цель МДОУ – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся: - в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);

- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие **задачи,** выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 3 до 7 лет:

• развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

• формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

• развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

• организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

• воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

• воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

• объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

2.1. Принципы жизни и воспитания в МДОУ. Образ МДОУ. Особенности МДОУ. Отношения к участникам образовательных отношений (воспитанники, родители, социальные партнёры). Ключевые правила.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

В соответствии с ФГОС Программа соответствует **принципу полноценного проживания ребенком всех этапов детства**.

Отражение принципа **гуманизации** в программе воспитания означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников воспитательного процесса.

Программа отвечает **принципу поддержки инициативы** детей в разных видах деятельности.

Гендерный принцип - целью гендерного подхода в педагогике является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром

В соответствии с ФГОС Программа опирается так же на следующие принципы:

- сотрудничество МДОУ с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (данный принцип реализуется на протяжении проживания ребёнком всего времени нахождения в МДОУ, посредством конкурсов, досугов, мероприятий, посвященных муниципальным и государственным праздникам).
- возрастной адекватности дошкольного воспитания (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ребѐнка)

Принцип этонокультурной ситуации развития - этнокультурная направленность образования в Республике Коми является неотъемлемой частью образовательной деятельности, обеспечивающей приобщение обучающихся к ценностям культуры коми народа, создание условий для становления высокообразованной личности, владеющей этнической и общероссийской культурой. В МДОУ учёт этнокультурной ситуации развития детей осуществляется в реализации этнокультурного воспитания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования, предполагающие организацию образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ МДОУ. Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ

начального общего образования, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.
Воспитание осуществляется на основе интериоризации ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.
Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Внешний имидж МДОУ

Сегодня к дошкольным образовательным учреждениям предъявляются все новые требования. Детские сады вынуждены функционировать в условиях жестокой конкуренции. Нам необходимо четко планировать свою деятельность с учетом запросов целевой аудитории (родительского сообщества). Поэтому важно помнить, какую роль играет имидж дошкольного образовательного учреждения, сформированный усилиями всех членов коллектива в течение определенного времени.
Имидж МДОУ – это эмоционально окрашенный образ, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками, призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума – это определение подробно характеризует структуру и механизмы формирования имиджа дошкольного образовательного учреждения.
К основным характеристикам имиджа МДОУ относят, в первую очередь, образ руководителя (его способности, установки, ценности социально-психологические характеристики, внешний вид), затем образ персонала образовательного учреждения (социальные данные, культура, профессиональная компетентность, личностные характеристики и т.д.), кроме этого, уделяется внимание представлению социального окружения о качестве образования, стиле, уровне комфортности внутренней среды, цене услуг и внешней атрибутике.
Позитивный имидж является также важным фактором высокого рейтинга, что важно в насыщенной разнообразной информацией публичной деятельности. Формирование имиджа – это процесс, в ходе которого создается некий спланированный образ на основе имеющихся ресурсов.
При определении целевой аудитории выделяю четыре основные группы:

- Наши воспитанники. Именно они участвуют в конкурсах, напрямую демонстрирует определенные стандарты, принятые в нашем учреждении.
- Родители воспитанников самые авторитетные субъекты, способные не только дать реальную оценку нашей работе, но и откорректировать общественное мнение и мнение своих детей о нас. Они являются главной целевой группой, на которую мы ориентируемся в работе по созданию имиджа учреждения. Так, на протяжении многих лет по результатам анкетирования уровнем удовлетворённости МДОУ 100% родителей удовлетворены работой МДОУ в целом.
- Средства массовой информации являются своеобразными посредниками между учреждением и обществом: благодаря своевременному информированию о наших достижениях, мы формируем позитивное мнение о себе в глазах окружающих. Официальная группа МДОУ в социальной сети во «В контакте» наиболее быстрый и эффективный способ информирования общественности о проводимых мероприятиях и их результатах. Ко всему прочему, официальная группа даёт возможность осуществлять обратную связь в формате «вопрос-ответ» с родителями воспитанников.
- Сотрудники МДОУ. Имидж – явление корпоративное, и его результат определяют все члены нашего коллектива, поэтому каждый сотрудник понимает и разделяет ответственность за реализацию отдельных составляющих имиджа, находящихся в его компетенции (разработка конкурентных образовательных программ, обеспечение воспитательно-образовательного процесса в соответствии с современными требованиями и т.д.). В нашем МДОУ разработаны и реализуются такие локально-нормативные акты как: «Правила внутреннего трудового распорядка», «Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников».

Территория МДОУ находится в зелёной зоне, окруженной множеством деревьев и кустарников. На территории находится «Экологическая тропа», где воспитанники могут познакомиться с миром растений родного края. Экскурсии по «Экологической тропе» разработаны соответственно возрасту воспитанников.

Коллектив МДОУ во главе с руководителем прикладывает все силы, творчество, энтузиазм для того, чтобы наши воспитанники каждый день, проведённый в детском саду, чувствовали себя в безопасности, проживали весело и радостно все этапы дошкольного детства.

Внутри МДОУ все помещения окрашены в пастельные цвета, что обеспечивает воспитанникам и сотрудникам эмоциональный комфорт.

Первое впечатление о дошкольном образовательном учреждении связано именно с этим аспектом имиджа.

Интеграция семейного и общественного воспитания

Для МДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Воспитательный процесс в МДОУ, осуществляющем образовательный процесс на уровне дошкольного образования, строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников.
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы воспитания.

В МДОУ разработаны и утверждены внутренние Правила трудового распорядка для педагогов, а также, Правила внутреннего распорядка для родителей (законных представителей) и воспитанников, где предъявляются требования к поведению, нормам общения и взаимодействия между участниками воспитательно-образовательного процесса в МДОУ.

Игровая деятельность

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			**Возраст**						
Классы	**Виды**	**Подвиды**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
1	**2**	**3**	**4**						

Игры, возникающие по инициативе ребѐнка	**Игры-экспериментирования**	С животными и людьми					*	*	*
		С природными объектами				*	*	*	*
		Общения с людьми	*	*	*	*	*	*	*
		Со специальными	*	*	*	*	*	*	*
		игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетноотобразительные		*	*				
		Сюжетно - ролевые				*	*	*	*
		Режиссерские				*	*	*	*
		Театрализованные					*	*	*
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	**Обучающие игры**	Автодидактические предметные	*	*	*	*	*	*	
		Сюжетно - дидактические		*	*	*	*	*	
		Подвижные		*	*	*	*	*	*
		Музыкальные		*	*	*	*	*	*
		Учебно - предметные дидактические				*	*	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные					*	*	*
		Забавы		*	*	*	*	*	*
		Развлечения				*	*	*	*
		Театральные					*	*	*
		Праздничнокарнавальные			*	*	*	*	*
		Компьютерные				*	*	*	*
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса (НРК)</u>	**Обрядовые игры**	Культовые							*
		Семейные			*	*	*	*	*
		Сезонные			*	*	*	*	*
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					*	*	*
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*	*	*
		Адаптивные			*	*	*	*	*
	Досуговые игры	Игрища						*	*
		Тихие	*	*	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*	*	*
		Развлекающие			*	*	*	*	*

Организация самостоятельной деятельности

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми
Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда
Воспитательный процесс в МДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

2.2. Традиции и ритуалы, особенности РППС, социокультурный контекст

Основные традиции воспитательного процесса в МДОУ:
1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту детей с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это даёт больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Педагогический коллектив МДОУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, леготека, детско – взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В МДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, педагогическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.
5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своего родного края является мини краеведческий музей в МДОУ. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Особые нормы этикета в МДОУ

Воспитатель, педагог – это не только профессия, но и социальный статус, которому нужно соответствовать. А для этого педагог должен обладать педагогической культурой. Все требования к культуре педагога прописаны в педагогической этике. Важное в педагогической этике – любовь к детям. Воспитатель должен принять ребѐнка таким, какой он есть,

сопереживать ему и помогать в развитии. Для педагога важно слышать «голос ребѐнка» в проявлении своей индивидуальности и инициативности.
У педагога любовь к детям должна быть на уровне нравственных отношений. Дети ценят в педагоге, прежде всего, доброту, искренность, отзывчивость и понимание. В различных ситуациях от воспитателя требуется проявить чувство юмора, интуицию, находчивость, уравновешенность. Настоящий воспитатель учит добру словом и своим личным примером.
Важным качеством педагога является педагогический оптимизм. Это вера в ребѐнка, его возможности, способность видеть хорошее и опираться на это хорошее в процессе воспитания.
Педагогическим тактом называется чувство меры в выборе средств педагогического воздействия.
Основные элементы педагогического такта:
- требовательность и уважительность к воспитаннику, - умение видеть и слышать ребѐнка, сопереживать ему, - внимательность, чуткость педагога.
Профессиональный такт проявляется:
- во внешнем облике педагога (должен соответствовать принятым в обществе нормам делового стиля и исключать вызывающие детали);
- в умении быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанника;
- в умении сдерживать свои чувства и не терять самообладания в сложной ситуации; - в хорошем знании возрастных и индивидуальных особенностей; - в самокритичной оценке своего труда.
Основа такта воспитателя – выдержка и уверенность.
Взаимоотношения между педагогами основываются на принципах коллегиальности, партнерства и уважения. Педагог защищает не только свой авторитет, но и авторитет своих коллег. Он не принижает своих коллег в присутствии воспитанников или других лиц.
1. Педагоги избегают необоснованных и скандальных конфликтов во взаимоотношениях. В случае возникновения разногласий они стремятся к их конструктивному решению.
2. Педагоги избегают конкуренции, мешающей их партнерству при выполнении общего дела. Педагогов объединяют взаимовыручка, поддержка, открытость и доверие.
3. Критика, направленная на работу, решения, взгляды и поступки коллег или администрации, не должна унижать подвергаемое критике лицо. Она должна быть обоснованной, конструктивной, тактичной, необидной, доброжелательной. Важнейшие проблемы и решения в педагогической жизни обсуждаются и принимаются в открытых педагогических дискуссиях.
4. Педагог сам выбирает подходящий стиль общения с воспитанниками, основанный на взаимном уважении.
5. Педагог постоянно заботится о культуре своей речи и общения. В его речи нет ругательств, вульгаризмов, грубых и оскорбительных фраз.
6. Педагог соблюдает дискретность. Педагогу запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему воспитанником информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.
В общении педагога с родителями нужно стремиться быть в хорошем настроении и приятным в общении. Быть эмоционально уравновешенным, подавать пример воспитанности и такта. Объединять родителей при решении разных вопросов, создавать атмосферу общности родителей и педагогов. Предоставлять родителям полную информацию о ребёнке, при индивидуальных встречах. Оказывать родителям помощь в педагогическом образовании.

Региональные особенности

МДОУ располагается в Республике Коми, которая имеет свои символы: флаг, герб, гимн, а так же свой язык. Республика Коми – самодостаточная. Её обычаи и традиции, достопримечательности, полезные ископаемые – всё это достояние народа коми края.

Содержание Программы МДОУ по реализации национально-регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:
-формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
-формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире республики Коми);
- формирование общих представлений о своеобразии природы республики Коми;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе республики Коми.
Содержание работы по реализации этнокультурного воспитания:
- ознакомление с природой республики Коми (географические, климатические особенности).
- ознакомление с животным миром республики Коми (насекомые, рыбы, птицы, звери), особенностями внешнего вида, питания, размножения.
- ознакомление с растительным миром республики Коми (деревья, кустарники, травы, грибы)
- ознакомление с культурой и бытом Коми народа (повседневная жизнь, национальные праздники, игры).
- ознакомление с произведениями устного народного творчества коми народа: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и др.), творчеством современных писателей и поэтов.
Каждый год МДОУ заключает договора сотрудничества с МУ «Музейное объединение» г. Ухты, МУ «Объединённый центр народной культуры», Филиалом № 6 «ЦДБ им А. Гайдара», а также, с МБОУ «СОШ № 10». План работы реализуют воспитанники старших - подготовительных групп совместно с воспитателями и родителями.
Основные направления работы по модулям представлены в календарном планировании воспитательной работы по возрастам.

Социокультурный контекст. Внешняя социальная и культурная среда МДОУ

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.
Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.
Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.
Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.
В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.
Социокультурная среда образовательного учреждения рассматривается, как совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребенка, педагогической культуры педагогов и родителей.
Это пространство социокультурного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и предпочтениями (субкультура ребенка), с одной стороны. Но, с другой стороны, это и сфера педагогических влияний, т.е. создания педагогических условий для развития и саморазвития личности ребенка, которая определяется как социокультурная среда образовательного учреждения.
Таким образом, социокультурная среда – это среда, которая обеспечивает личностно-ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста.

Социокультурная среда образовательного учреждения понимается как целостное единство:
- происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей; - существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями;
- предметно-пространственной среды образовательного учреждения.
Основные направления работы в создании и регулировании социокультурного пространства дошкольного образования:
- определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа цели воспитания и модели воспитательной системы образовательного учреждения;
- анализ состояния социокультурной среды образовательного учреждения;
- создание программы и плана своей деятельности;
- проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки, ярмарки и т.п.);
- создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;
- поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов детей, родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий; - оформление образовательного учреждения.
Социокультурная среда дошкольного учреждения как объект управления
Принципы проектирования социокультурной предметно-пространственной среды в дошкольном учреждении
Основная цель этой среды состоит в моделировании социокультурной и пространственно-предметной развивающей среды, которая бы позволила ребенку проявить свои творческие способности, познать способы образного воссоздания мира и языка искусств и строятся на основных принципах.

Принципы проектирования социокультурной среды развития ребенка

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Первоочередное условие личностно-ориентированного взаимодействия взрослых и детей — установление контакта между ними. Установлению контакта могут препятствовать принципиально разные позиции, которые занимают воспитатель и ребенок. В рамках авторитарной педагогики воспитатель находится как бы «сверху», или «над», а ребенок — «снизу». Такая позиция воспитателя предполагает диктат и назидание. В отличие от этого личностно-ориентированная позиция педагога — партнерская. Ее можно обозначить как «рядом», «вместе». При этом развивающая среда создает условия для соответствующей физической позиции — общения с ребенком на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это предполагает стремление воспитателя приблизиться, «спуститься» к позиции ребенка, а также создание условий, при которых ребенок может «подняться» до позиции воспитателя. Для этого подойдет, например, разновысокая мебель, высота которой может легко меняться в зависимости от педагогических задач, так называемая «растущая мебель».
Не менее важно взрослому найти дистанцию для осуществления контакта с ребенком. У каждого человека чувство комфортности при общении с другими связано с субъективным, наиболее удобным, расстоянием. В связи с этим размер и планировка помещений должны быть таковы, чтобы каждый мог найти место для занятий или самостоятельной активности, достаточно удаленное от других и, наоборот, позволяющее осуществлять более тесные контакты.

2. Принцип активности. В устройстве детского сада заложена возможность формирования активности у детей и проявления активности взрослых. Они становятся творцами своего предметного окружения, а в процессе личностно-развивающего взаимодействия — творцами своей личности и своего здорового тела. Это в первую очередь крупномасштабные

игровые и дидактические пособия — легкие геометрические модули, обтянутые тканью или кожей, которые легко переставляются в процессе преобразования пространства.
Одна из стен может стать «рисовальной стеной творчества». На ней дети могут рисовать цветными мелками, углем или фломастерами, создавая как индивидуальные, так и коллективные картины.

Для самых маленьких детей (2 - 4 лет) подойдут живописные коврики со съемными элементами изображений, которые с помощью кнопок, «липучек» или петель с пуговицами могут преобразовываться (бабочка «пересаживается» с травы на цветок, птица «улетает» в небо, дерево перемещается от домика к берегу реки и т. д.). Такие действия ребенка позволяют ему не только преобразовывать окружающую среду, но и способствуют развитию его мелкой моторики.
Гигиенические комнаты используются не только для реализации режимных моментов, но и для участия детей в «настоящей взрослой» жизни (мытье посуды, другие бытовые операции), а также для непосредственной детской деятельности (купание кукол, другие игры с водой).

3. *Принцип стабильности* — динамичности развивающей среды. В среде должна быть заложена возможность ее изменения в соответствии со вкусами и настроениями детей, а также с учетом разнообразных педагогических задач. Это легкие перегородки, которые могут передвигаться, образуя новые помещения и преобразуя имеющиеся. Это возможность изменения цветовой и звуковой среды. Это вариативное использование предметов (например, мягкие пуфы становятся то детской мебелью, то элементами крупного конструктора). Это и полифункциональное использование помещений (спортивный комплекс «мини-стадион» может быть установлен не только в физкультурном зале, но и в игровой комнате, спальне, раздевалке).
Можно менять «фоны», изменять обстановку до неузнаваемости, наполняя ее эмоционально насыщенным «детским» содержанием: «волшебная», «корабельная» или «марсианская» комнаты; спортивный канат выглядит как «хобот» слона, на стене нарисованы «загадочные растения» и пр.
Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.
В детском саду есть функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети: физкультурные; музыкальные; лаборатории; творческие мастерские, конструкторские; Иными словами, «пространство» позволяет ребенку не только осваивать истину, но и «уходить» от нее в фантазии и грезы, не только творчески строить, но и разбирать построенное, видеть не только прекрасное, но и безобразное. Важную роль здесь играет устройство как здания, так и участка, а также такие перспективные архитектурные и дизайнерские устройства, как застекленные веранды, балкон, подвесное оборудование — ширмы, экраны, витрины; встроенные и пристроенные шкафы, выдвижные и раздвижные столы и полки и т. п.

4. *Принцип эмоциональности среды,* индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия ребенка и взрослого. Среда должна пробуждать у детей активность, давать им возможность осуществлять разнообразные виды деятельности, получать радость от них, и вместе с тем окружающая обстановка должна иметь свойства при необходимости «гасить» такую активность, давать возможность отдохнуть. Это обеспечивается продуманным набором импульсов и стимулов, содержащихся в развивающей среде: недостаток импульсов обедняет и ограничивает развитие ребенка по всем сферам, а перенасыщенная среда с хаотической организацией стимулов дезориентирует его.
Здесь помимо уже обозначенных зон активности уместно вспомнить еще раз о зонах для релаксации (расслабления). Это и «уголки уединения», и уютная комната (уголок) с мягкой мебелью и другими элементами, способствующими отдыху. Желательно, чтобы в детском саду была «гостиная для взрослых», куда имеют свободный доступ и дети. Постоянное эмоциональное напряжение, которое испытывает педагог в своей нелегкой профессиональной

деятельности, неизбежно влияет на общий эмоциональный фон его общения с детьми и, следовательно, на их эмоциональное благополучие.

Каждому ребенку в детском саду должно быть обеспечено личное пространство (кроватка со стульчиком и ковриком, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, фотографии его семьи и т. д.).

Проект среды учитывает создание условий для формирования и развития полноценного образа «Я». Этому способствует наличие разновеликих зеркал, подвижных зеркал разной кривизны. Эмоциональный комфорт поддерживается и за счет экспонирования детских работ, в котором отводится место каждому воспитаннику независимо от уровня его достижений в рисовании, лепке и т. п.

5. *Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Постижение детьми категории эстетического начинается с «элементарных кирпичиков», своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий, остроумной трактовки образа лаконичными графическими средствами.

Целесообразно в разных стилях представить детям одно и то же содержание сказки, эпизодов из жизни детей, взрослых: реалистическом, абстрактном, комическом и т. п. Тогда дети (с помощью взрослого) смогут обратить внимание не только на то, что изображено перед ними, но и на то, как это сделано, осваивая начала специфики разных жанров. *6. Принцип открытости — закрытости*. Этот принцип представлен в нескольких аспектах. Открытость Природе — такое построение среды, которое способствует единству Человека и Природы. Это организация «зеленых комнат» — маленьких внутренних двориков, которые могут быть остекленными, с растущими в них растениями — деревьями, кустарниками, травой. Это проживание вместе с детьми домашних животных — кошек, собак, за которыми дети ухаживают.

- Открытость Культуре — присутствие элементов настоящей «взрослой» живописи, литературы, музыки.
- Открытость Обществу — обстановка детского сада соответствует сути понятия «Мой дом», в котором особыми правами наделены родители.
- Открытость своего «Я», собственного внутреннего мира ребенка (см. также принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия).

7. Принцип учета половых и возрастных различий детей. Предполагает построение среды с учетом половых различий, предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Таким образом, развивающая среда — это особым образом организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта.

Деятельности и культурные практики в МДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Сквозные механизмы развития, виды деятельности и формы активности ребѐнка

Возраст детей	Виды деятельности, формы активности
Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)	- игровая, коммуникативная, познавательно исследовательская деятельности, - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд, -конструктивная, изобразительная, музыкальная, двигательная формы активности.

3. Воспитывающая среда МДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей в МДОУ существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

– игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
– тематический модуль, коллекционирование,
– чтение, беседа/разговор, ситуации,
– конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
– проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки, – мастерская, клубный час,
– праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования, – театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
– «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив МДОУ прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Реализация воспитательной работы в МДОУ

На основании Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в МДОУ была разработана и утверждена программа «Рабочая программа воспитания» с календарным планом воспитательной работы.

Формы и приемы организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагога и детей		**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с родителями**
занятия	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Образовательные ситуации по приобщению к миру искусства, чтение ХЛ, рассказ, беседа, рассматривание репродукций картин, слушание музыки, конструирование, худ.деятельность, программы дополнительного образования	Индивидуальная работа, объяснение, напоминание, игры, чтение ХЛ, праздники, развлечения, нетрадиционные техники, музыкально-дидактические игры	Театрализованные игры, рассматривание иллюстраций, картин, нетрадиционные техники, изобразительная деятельность, музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах	Анкетирование, статьи, наглядная агитация, консультации, беседы, участие в проектной деятельности

4. Общности (сообщества) МДОУ

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения

воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даѐт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

5. Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
2. Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
3. Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
5. Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***«Социально - коммуникативное развитие»*** *направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».* Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

• создание условий для возникновения у ребѐнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***«Познавательное развитие»*** *направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,* что предполагает:

• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***«Речевое развитие»*** *направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота»*, что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***«Художественноэстетическое развитие»*** *направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа»,* что предполагает:

• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребѐнка;

• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребѐнка с учѐтом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области ***«Физическое развитие»*** *направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»,* что предполагает:

• формирование у ребѐнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
• воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

6. Формы совместной деятельности в образовательной организации

6.1. Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МДОУ.
В соответствии с моделью организации сотрудничества с родителями в МДОУ функционируют общий (групповой) родительский комитет. Работа с родителями осуществляется через следующие формы работы: общее (групповое) родительское собрание, анкетирования, консультации, практикумы, наглядная агитация, конкурсы, выставки, участие родителей в праздниках и досугах, днях открытых дверей.
Большое внимание МДОУ уделяется изучению родителей – жителей микрорайона.
В целом для основного состава родителей характерны: средний уровень жизни и доходов, высокие требования к образованию, большое желание дать ребенку хорошее образование. Полученные результаты показывают, что контингент родителей неоднороден, имеет различные цели и ценности. Так как одной из основных задач МДОУ является удовлетворение потребностей всех родителей, то для ее успешного решения необходимо уделить качеству образовательных и оздоровительных услуг.

Содержание общеобразовательной программы МДОУ реализуется в активном взаимодействии с семьями воспитанников, поэтому в дальнейшем, необходимо продолжить работу по развитию сотрудничества с родителями в деле сохранения и укрепления здоровья воспитанников и реализации общеобразовательной программы МДОУ.

6.2.События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребѐнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.
Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.
Ежегодно в МДОУ проводятся традиционные праздники, выставки и мероприятия, направленные на приобщение воспитанников к культуре, обычаям, традициям, национальным праздникам
1. Выставки:
- «Золотая Королева Осень»
- «Новогодние игрушки»
- «В мире животных»
- «Первоцветы для мамы»
- «Светлая пасха»
2. Традиционные праздники:
- «Осенины»
- «Скоро Новый год»
- «Мамин день»

- «Веснянки»
- Спортивные праздники и досуги

Также, специалистами МДОУ разработан план работы по проведению общесадовых мероприятий.

План праздников и развлечений музыкального руководителя

№ п/п	Месяц	Название мероприятия	№ группы	Дата
1.	Сентябрь	1. «День знаний»	младшие	сентябрь
2.	Октябрь	Праздники «Осенины» «Осенние наряды»	младшие	октябрь
3.	Ноябрь	Развлечение «День Матери»	младшие	1 неделя 16.11
4.	Декабрь	1. Праздник «Новогодние огоньки» 2. Праздник «У елки – сказок хоровод»	младшие	24.12-28.12
5.	Январь	Развлечение «Приходи к нам, елка, снова» (концерты детей для детей)	Все группы	08.01.-15.01.
6.	Февраль	1..Праздник для воспитанников «Красный, жѐлтый, зелѐный» 2. Развлечение «День защитника Отечества»		февраль
7.	Март	1.Праздник «Мамочка, любимая» 2.Праздник «Мамин праздник» 3.Праздник «Самая лучшая мама на свете!» 4.Музыкально-спортивный досуг с родителями воспитанников «Путешествие в страну дорожных знаков» 5.День Проводов зимы	Все группы	март 22.03
8.	Апрель	1. День здоровья	все группы	апрель
9.	Май	1.«Выпуск в школу»	Младшие	май

План городских тематический дней, недель, месячников

№	Название мероприятия	Срок	Ответственный
1.	**Международный день пожилых людей**		
1.1	Оформление приемных групп папками передвижками, поздравительными буклетами.	сентябрь	Воспитатели всех групп
2.	Всемирный день памяти жертв ДТП	ноябрь	Педагогический коллектив
2.	**День матери**		
2.1	Оформление приемных групп фотовыставкой «Наши мамочки»	ноябрь	Воспитатели групп
3.	**День инвалидов**		
3.1	Оформление приемных групп папками передвижками.	ноябрь	Воспитатели всех групп

4.	**День защитника отечества**		
4.1	Беседы с детьми.	февраль	Воспитатели
4.2	Спортивно-музыкальное развлечение «Защитники отечества»	февраль	Воспитатели старших подготовительных групп,
4.3	Оформление приемных в соответствии с тематикой дня.	февраль	Воспитатели всех групп
5.	**Международный женский день**		
5.1	Оформление приемных в соответствии с тематикой дня.	март	Воспитатели всех групп
5.2	Музыкальные праздники «Поздравляем наших мам»	март	Воспитатели сех групп,
5.3	Изготовление поздравительных открыток.	март	Воспитатели средних подготовительных групп
5.4.	Оформление выставки «Милой мамочки портрет»	март	воспитатель
6.	**День здоровья**	апрель	Воспитатели
7.	**День Победы**		
7.1	Оформление приемных в соответствии с тематикой дня.	Конец апреля	Воспитатели всех групп
7.2	Чтение художественной литературы, беседы с детьми.	май	Воспитатели средних подготовительных групп
8.	**Международный день семьи**		
8.1	Оформление выставки детских рисунков «Мама, Папа, Я- дружная семья»	май	Воспитатели средних, подготовительных групп
Тематические недели			
1.	**Неделя «Осторожно, осенний лед!»**		
1.1	Проведение тематических бесед, викторин, дидактических игр	Октябрьноябрь	Воспитатели подг.2мл.-групп
1.2	Оформление приемных групп с учетом тематики недели		Воспитатели всех групп
2.	**Неделя безопасности дорожного движения**	Октябрь	Все группы
3.	**Неделя «Осторожно, весенний лед!»**		
	Проведение тематических бесед, викторин, дидактических игр	Март-апрель	Воспитатели подг.2мл.-групп
	Оформление приемных групп с учетом тематики недели		Воспитатели всех групп
Тематические месячники			
1.	**«Дети против огненных забав»**		
1.1	Проведение тематических бесед,жественной викторин, дидактических игр, чтение худо литературы.	Апрель	Воспитатели 2мл.подг. групп

1.2	Экскурсии в пожарную часть.	Апрель	Воспитатели старших-подг.гр.
1.3	Участие в республиканскконкурсе «Безопасность глазами детей».	Апрель	Старшие подготовительные группы
1.4	Оформление приемных группс учетом тематики месячника.	Апрель	Воспитатели группвсех
2.	**«Внимание дети!» (ПДД)**		
2.1	Оформление приемных группс учетом тематики месячника.	Сентябрь, Май	Воспитатели группвсех
2.2	Проведение тематических бесед, викторин, дидактических игр, чтение художественной литературы.	Сентябрь, Май	Воспитатели подг.2мл.-групп
3.	**«Здравствуй лето!»**		
3.1	Оформление приемных групп с учетом тематики месячника.	Май-июнь	Воспитатели группвсех
3.2	Проведение тематических бесед, викторин, дидактических игр, чтение художественной литературы.		Воспитатели подг.2мл.-групп

Режим дня представлен в п.3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах (Организационного раздела ОП МДОУ).

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в МДОУ на учебный год

месяц	Участники образовательной программы		
	Дети	**Педагоги**	**Родители**
Сентябрь	• Кукольный театр «Лесная школа» • Развлечение «День знаний» Начальная диагностика по «ОО» Программы • День пожилого человека • Концерт «Сердцем молоды всегда» (подг.гр.)	• Кукольный театр «Лесная школа» • Развлечение «День знаний» • Начальная диагностика по «ОО» Программы • День пожилого человека • Концерт «Сердцем молоды всегда» (подг.гр.) • Анкетирование родителей • Родительские собрания в группах • Оформление выставки творческих работ	• Концерт «Сердцем молоды всегда» (приглашение на праздник) • Анкетирование родителей Родительские собрания в группах • Выставка творческих работ (изготовление совместных с детьми работ)
Октябрь	• Конкурс стихов(ст.-подг.гр.) • Праздник «Осенины» • Выставка детского творчества	• Конкурс стихов(ст.-подг.гр.) • Праздник «Осенины» • Выставка детского творчества •	• Помощь в подготовке групп к холодному периоду • Праздник «Осенины» (приглашение на праздник, подготовка костюмов) • Общее родительское собрание
Ноябрь	• Неделя здоровья (спортивномузыкальные развлечения) • Праздник «День матери» • Выставка творческих работ	• Неделя здоровья (спортивномузыкальные развлечения) • Праздник «День матери» • Выставка творческих работ	• Неделя здоровья (спортивномузыкальные развлечения) (приглашение на праздник) • Праздник «День матери» • Собрание для родителей будущих первоклашек
	Общесадовая выставка «Осенний натюрморт»		

Декабрь	• Новогодние утренники • Выставка творческих работ Оформление группы к новогодним праздникам	• Новогодние утренники • Выставка творческих работ Оформление группы к новогодним праздникам	Новогодние утренники (подготовка костюмов, приглашение на праздник) Оформление группы к новогодним праздникам
Январь	• Развлечение «Зимние забавы» • Конкурс «Зимняя горка» • Выставка детского творчества	• Развлечение «Зимние забавы» • Конкурс «Зимняя горка» • Выставка детского творчества Промежуточная диагностика детей с НУ • Родительские собрания в группах	Конкурс «Зимняя горка» (помощь в постройке) Групповые родительские собрания
	Общесадовая выставка «Зимние узоры»		
Февраль	• Развлечения недели изобразительного искусства • Праздник «День защитника отечества»	• Развлечения недели изобразительного искусства • Праздник «День защитника отечества»	Праздник «День защитника отечества» (приглашение на праздник) Развлечения недели изобразительного искусства (День открытых дверей)
Март	• Праздник мам • Подарки мамам • Кукольный театр • Развлечение «Проводы зимы» Развлечение «Здравствуй, Респ. Коми»	• Праздник мам • Подарки мамам • Кукольный театр	Праздник мам (приглашение на праздник) Развлечение «Проводы зимы» (приглашение на праздник)
Апрель	• День здоровья • Неделя музыки • Праздник весны	• День здоровья • Неделя музыки • Праздник весны	Субботники по благоустройству территории Праздник весны (приглашение на праздник)

			Неделя музыки (день открытых дверей)

175

Май	• День победы • Выпуск в школу • Развлечение «Игротека» • Кукольный театр	• Итоговая диагностика по «ОО» Программы • Выпуск в школу •	• Выпуск в школу (подготовка, приглашение на праздник) • Субботники по благоустройству групп (к новому учебному году) • Общесадовое родительское собрание • Групповые родительские собрания
	Общесадовая выставка «Детский мир»		

176

6.3.Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребѐнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребѐнка в МДОУ.

Модель совместной деятельности в образовательных ситуациях

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Патриотическое направление воспитания **Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.**		
Дидактические, сюжетноролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно-возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
Социальное направление воспитания **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу**		
Игры-занятия, сюжетноролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Познавательное направление воспитания. **Формирование основ экологического сознания.**		

Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. - Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд. Дидактические игры. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.	Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями	Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры экспериментирования Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. - Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.
Физическое и оздоровительное направление воспитания. Формирование основ безопасности		
- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета -упражнения подражательного и имитационного характера - - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с	Во всех режимных моментах: - утренний прием, - утренняя гимнастика, - приемы пищи, - занятия, -самостоятельная деятельность, - прогулка, - подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры -рассматривание иллюстраций тематических картинок - настольно-печатные игры творческая деятельность

рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД		
Трудовое направление воспитания. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.		
• азыгрывание игровых • ситуаций, • Игры-занятия, игры- • упражнения, • занятия по ручному труду, • дежурства, • экскурсии, • поручения, • показ, • объяснение, • личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, • праздники, • досуги, • экспериментальная деятельность,	• Утренний приѐм, • завтрак, • занятия, • игра, • одевание на прогулку, • прогулка, • возвращение с прогулки, • обед, • подготовка ко сну, • подъѐм после сна, • полдник, • игры, • подготовка к вечерней прогулке, • вечерняя прогулка	• Дидактические игры, • настольные игры, • сюжетно-ролевые игры, • игры бытового • характера, • народные игры, • изготовление игрушек из бумаги, • изготовление игрушек из природного материала,рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, • самостоятельные игры, • игры инсценировки, • продуктивная • деятельность, ремонт книг

трудовая мастерская		
Художественно-эстетическое направление воспитания. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, - чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются по существу аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. Тоже следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее.

Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается ля воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет. Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удается достичь наилучших результатов.

В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной,

музыкальной и двигательной деятельность – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).
Слова и словесные методы играют важную роль в воспитания дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и взаимооценке.

6.4. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.
Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает специфику МДОУ и включает:
оформление помещений; оборудование;
игрушки.
Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ:
- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- экологична, природосообразна и безопасной;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

В группах создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии собственными потребностями окружающее пространство), учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, способности, личностные особенности.
Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даѐт возможность каждому ребѐнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты. Коллективом группы создается проект по созданию развивающей предметно-пространственной среды, при этом учитываются принципы ФГОС ДО.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.
Важнейшим условием реализации Программы воспитания является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации - увлекательными.
Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности. Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении направлена на выполнение образовательной, развивающей, воспитывающей, стимулирующей, организационной, коммуникационной, социализирующей и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребѐнка. Окружающий предметный мир необходимо пополнять, обновлять в соответствии с возрастными возможностями ребѐнка.
Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающее реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной,
восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной. При организации РППС педагоги следуют основным принципам ФГОС ДО:
• принцип насыщенности (в группах представлены материалы и оборудования для реализации всех видов детской деятельности);
• принцип трансформируемости - решается путем внесения в РППС ширм, переносной мультимедийной установки;
• принцип полифункциональности решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста - ширм для сюжетных игр со сменными карманами, а также ширм для сюжетных игр. что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (ширмы используются для уединения, лепбуки содержат задания в игровой форме на разные виды детской деятельности); принцип доступности - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
• безопасность среды - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.
• принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.
<u>Организация РППС в разных возрастных группах</u>
При организации РППС в группах, воспитатели прежде всего учитывают возрастные потребности детей и содержание Программы.

Группа младшего дошкольного возраста (от 3 до 5 лет):
В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Организация пространства в группе при реализации Программы
Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.
Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного деятельности.
В качестве центров развития в группах (от 3до 7 лет) могут выступать:
1. Социально-коммуникативное развитие:
Игровые уголки
- Уголки патриотического воспитания
- Уголки безопасности
- Уголки труда
- Уголок Уединения
- 2. Речевое развитие:
- Уголки книги и речевого развития
- 3. Познавательное развитие:
- Уголки познания (ФЭМП/ сенсорики, ознакомления с предметным окружением и социальным миром)
- Уголки природы
- Уголки экспериментирования
- Уголок игр с водой и песком
- 4. Художественно-эстетическое развитие: - Уголки изобразительной деятельности
- Музыкальные и театрализованные уголки - Уголки конструирования 5. Физическое развитие:
- Уголки физкультуры и здоровья
Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем,

определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно-исследовательской деятельности

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на

музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития
Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

6.5. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в МДОУ или запланированные):
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие МДОУ с социальными партнерами

Административные учреждения	1. Администрация МОГО «Ухта»; 2. Муниципальное учреждение «Управление образования»; 3. Муниципальное учреждение «Информационно-методический центр»
Учреждения культуры и искусства	4. Детская центральная библиотека им. А.П. Гайдара; 5. МУ «Центральная библиотека» МОГО «Ухта»; 6. МУ «Историко-краеведческий музей»; 7. МУ «Музейное объединение»; 8. МУ «Объединѐнный центр народной культуры»; 9. МУ ДО «ЦДТ им. Г. Карчевского»; 10. Ухтинский городской Дворец культуры.
Учреждения социальной защиты населения и оказания консультативной помощи	11. ГБУ РК «Центр социальной помощи семье и детям г. Ухты».
Спортивные учреждения	12. Ухтинский плавательный бассейн «Юность»; 13. МБУ Ледовый дворец спорта им. С. Капустина;

	14. ДЮСШ № 2
Учреждения по обеспечению безопасности населения	15. ГИБДД УВД по г. Ухте; 16. Отдел надзорной деятельности г. Ухты; 17. Управление по делам ГО и ЧС по г. Ухте.
Медицинские учреждения	18. ГБУЗ РК «Ухтинская детская больница» 19. Детская стоматологическая поликлиника; 20. Федеральная служба по надзору в сфере здравоохранения.
Образовательные учреждения	21. МБОУ СОШ № 10 г. Ухты

Лечебно-оздоровительная работа осуществляется в тесном взаимодействии с ГБУЗ РК «Ухтинская детская больница».

Для приобщения воспитанников к истории и культуре Коми края ежегодно организуются экскурсии в Коми центр, Историко-краеведческий музей г. Ухты.

7.Коррекционно -развивающая работа

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

(см.ОП МДОУ «Д/с № 16»)

III. Организационный раздел программы воспитания

3.1. Кадровое обеспечение

(см.ОП МДОУ «Д/с № 16»)

3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы

(см.ОП МДОУ «Д/с № 16»)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (п. 30 – 36, гл. IV, ФОП ДО)
3.1.Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребѐнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребѐнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-¬личностному, познавательному, эстетическому развитию ребѐнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребѐнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребѐнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в МДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса еѐ социализации;
16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребѐнка деятельности.
РППС включает организованное пространство (территория МДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учѐта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
РППС МДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах (п.3.4. ФГОС ДО)
1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативность;
5) доступность;

6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

• *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

• *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

• *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

• Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

• *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

• исправность и сохранность материалов и оборудования.

• *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МДОУ (см. ОП МДОУ «Д/с № 16»)

Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	-Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное

		физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	-Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на • экологическую тематику • Макеты • -Литература • природоведческого содержания, набор • картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по • экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии • (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	- Расширение познавательного сенсорного опыта детей	-Дидактический материал по сенсорному воспитанию -Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Познавательный материал -Материал для детского экспериментирования

Микроцентр «Юный строитель »	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	-Напольный строительный материал; -Настольный строительный материал -Пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями)
Микроцентр «Игровая зона»	- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	-Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») -Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и символика Республики Коми Образцы русских и коми народных костюмов - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно - прикладного искусства - Предметы русского быта, а так же бытности народов Коми Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с

		художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы - раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки - самоделки

3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение МДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение МДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение МДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ МДОУ должна учитывать особенности их физического и психического развития.

МДОУ оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В МДОУ имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребѐнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

6) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки МДОУ.

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в МДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного,

отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет не только обосновать цели и задачи программы воспитания, отобрать и содержательно наполнить ее структуру.
Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.
Информационное обеспечение реализации программы воспитания должно отражать процесс проектирования воспитывающей среды:
- предметно-развивающей; - событийной; - рукотворной.
Не исключается создание информационного инструмента, позволяющего согласовывать активности между внешним и внутренним контурами воспитательной работы в МДОУ.
Функционирование информационной образовательной среды в МДОУ для организации образовательного процесса, методической и педагогической деятельности обеспечивается техническими и аппаратными средствами, сетевыми и коммуникационными устройствами.
Имеется выход в Интернет, электронная почта, сайт. Педагогами групп для общения с родителями созданы группы в контакте.
Имеющееся в МДОУ информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:
• управлять образовательным процессом: оформлять документы (приказы, отчѐты и т.д.) используются офисные программы (Microsoft Word, Excel, Power Point), осуществлять электронный документооборот, сопровождать переписки с внешними организациями, физическими лицами, хранить в базе данных различную информацию;
• создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
• использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы:
• проводить мониторинг и фиксировать ход образовательного процесса и результаты освоения образовательной программы дошкольного образования;
• осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса.
• осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.
Информационное обеспечение образовательного процесса предполагает наличие в образовательном учреждении квалифицированных кадров:
Из 12 педагогических и руководящих работников МДОУ, информационно – коммуникационными технологиями владеют 12 человек (100%)
Наличие в МДОУ технических средств позволяет выстраивать воспитательный процесс на основе интеграции образовательных областей, когда материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей.
Доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет осуществляется, через интернет - провайдер ООО "ГСП".

Материально-техническое обеспечение реализации программы

Наименование	Основные требования
Группа	Предметно-развивающая среда группы должна быть приспособлена для удовлетворения ребѐнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пространство групп должно быть организовано в виде разграниченных зон уголков, центров: уголок творчества, книжный уголок, уголок для сюжетно – ролевых игр, музыкально-театральный уголок, спортивный уголок, центр

	экспериментирования, центр конструирования, уголок природы, уголок ПДДТ, оснащенных развивающим материалом. Все предметы должны быть доступны детям и инвалидам и лиц с ОВЗ. В достаточном количестве должен быть игровой материал. Предметно-развивающая среда должна соответствовать санитарно - гигиеническим требованиям, безопасна, эстетически – привлекательна, полифункциональна, трансформируема, вариативна, доступна. Индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ОВЗ.
Прогулочные участки детского сада	Для прогулок разных возрастных групп детей, инвалидов и лиц с ОВЗ должны быть выделены отдельные участки, каждый из которых оборудован уличными игровыми комплексами, согласно возрасту детей. Площадки оснащены игровым уличным оборудованием. Материально-техническая база должна пополняется и обновляется, проводится текущий и косметический ремонт помещений.
Музыкальный зал	Предметно – развивающая среда музыкального зала должна быть приспособлена для художественно – эстетического развития ребенка.
Спортивный зал	Предметно – развивающая среда спортивного зала должна быть приспособлена для физического развития ребенка.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.
Перечень художественной литературы.

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок волчок, шерстяной бочок... ». «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси... ». «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...», «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...». «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...». «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...». «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака. «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш. обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»). Косяков И. И. «Все она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из

цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.). Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», (по выбору); Токмакова И. П. «Медведь». Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка». Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котенка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору). Ушинский К. Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый èж».

Произведения поэтов и писателей разных стран. **Поэзия.** Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый èжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской. Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер.
чешек. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет. Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, ел. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М.
Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой;
«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл.
Т. Волгиной. Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатыванне мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой;

«Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет. Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».

3.5. Перечень полнометражных анимационных фильмов рекомендуемых для семейного просмотра.

(см. ОП МДОУ «Д/с №16»)

3.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Перечень программ, технологий, пособий для организации образовательного процесса вгруппах раннего возраста:

1. Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Развитие ребѐнка в дошкольном детстве. Пособие для педагоговдошкольных учреждений.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.-72с.
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольноговозраста.- Воронеж: Учитель, 2001.- 392
3. Шевцова Е.Е., Воробьева Е.В. Развитие речи ребенка от одного года до семи лет.- М.: В.Секачев, 2006.- 96 с.
4. Теплюк С.Н. Занятие на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2 -4 лет.- М.: Зозаика-Синтез, 2006. - 144 с.
5. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года / Сост. В.В.Гербова и др.- М.: Оникс, 2006.- 272 с.
6. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика- Синтез, 2006.-128с.
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий-М.: Сфера, 2010.- 240с.
25. Степанова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методическиерекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.-96с.

26. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.-96с.
27. Князева О.Л.. Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».Программа учебно-методическое пособие. –СПб Детство-Прес.,1998 г.

1.	**<u>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</u>**	– Белая К.Ю Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика- синтез, 2016.-64с. – Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.: Мозаика-синтез, 2013.-64с. – Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. М.: Мозаика-синтез, 2016.- 368с. – Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.-144с. – Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2009.-80с. – Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-80с. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика- синтез, 2016.-128с.
2.	Перспективный план образовательной деятельности с детьми вне НОД в рамках реализации программы «Здоровый малыш» Оздоровительные досуги	1. Николаева Е.И. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада. Методическое пособие. Разработано в соответствии с ФГОС.
	Дидактические игры, наглядный материал	1. Валеология (2 части). Дид. игра. Изд-во Весна-Дизайн, 2004. 2. Если малыш поранился. Дид. игра. Изд-во Весна-Дизайн, 2004. 2. Части дела. Дид. игра. Изд-во Книголюб, 2005. 3. Распорядок дня. Нагл.-дид. пособие. Изд-во Москва-синтез, 2003.
2.	**<u>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально</u>**	– Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.- 80с.

	коммуникативное развитие»	– Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика- синтез, 2016.-64с. – Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-112с. – Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика- синтез, 2016.- 80с. – Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2015.- 128с. – Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-144с.
3.	**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».**	-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Младшаягруппа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика- синтез,2016.-96с. -Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: Мозаика-синтез, 2010.- 80 с. -Большая хрестоматия для чтения в детском саду: стихи,сказки, рассказы.- М.: Махаон, Азбука-Атттикус, 2015.-360 с. -Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3- 4года.- М.: Мозаика-синтез, 2016.- 272 с.
4.	**Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»**	– М.: Мозаика-синтез, 2016.- 48с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.- 64с. – Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа . Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-64с. – Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2009.- 112с. – Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2009.- 112с.

5.	**Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественноэстетическое развитие»**	– Комарова Т.С. Детское художетвенное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.- 176с. Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-синтез, 2009.-352с. – Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-112с. – Шиян О.А. Развитие Творческого мышления. Работаем по сказке. Занятия с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-112с. – Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.- 96с. – Зацепина М.Б. Жукова Г.Е Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3- 4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.-160с. – Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика- синтез, 2015.-144с.

3.7. Перечень программ, технологий, пособий для организации образовательного процесса вгруппах раннего возраста: (см. ОП МДОУ «Д/с № 16»)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Направление	Автор, название
Гражданско - патриотическое воспитание	Князева О.Л., Маханева М.Д.«Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

3.8. Кадровые условия реализации программы (см. ОП МДОУ «Д/с № 16»)

3.9. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребѐнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. . Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МДОУ являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребѐнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе**.** Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребѐнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребѐнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. МДОУ «Детский сад № 16» работает в режиме 12-ти часового пребывания воспитанников.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учѐтом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях. Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по

климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.
В летний период (июнь-август) непосредственно-образовательная деятельность не организуется. С детьми организуются и проводятся на свежем воздухе (в соответствии с погодными условиями) игры, развлечения, досуги.
Организация закаливающих мероприятий в летний период проходит в соответствии с методикой закаливающих мероприятий на летний период согласно комплексно-целевой оздоровительной программы МДОУ КЦП «Здоровый малыш».

Режим дня во II младшей группе (3-4 года) холодный период

1	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, наблюдения, труд, развивающие игры, подготовка к утренней гимнастике	7.00- 8.05
2	Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика	8.05-8.20
3	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры. Игры детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.20 – 9.00
4	Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.15 9.25 – 9.40
5	Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдение, труд, игры, индивидуальная работа, возвращение с прогулки	9.40 – 11.30
6	Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры, обед	11.30 - 12.20
7	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20 -15.00
8	Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 - 15.15
9	Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.15 - 15.25
10	Игровая деятельность, индивидуальные развивающие игры, индивидуальная работа	15.25 – 16.30
11	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры. Ужин	16.30– 17.00
12	Самостоятельная игровая деятельность	17.00 – 17.30
13	Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдения, труд, игры, индивидуальная работа, уход домой.	17.30 – 19.00

Режим дня во II младшей группе (3-4 года) теплый период

1	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, наблюдения, труд, развивающие игры, подготовка к утренней гимнастике	7.00- 8.05
2	Подготовка к утренней гимнастике. Утренняя гимнастика	8.05-8.20
3	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры. Игры детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.20 – 9.00
4	Тематические мероприятия	9.00 - 9.25
5	Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдение, труд, игры, индивидуальная работа, возвращение с прогулки	9.40 – 11.30

6	Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры, обед	11.30 - 12.20
7	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20 -15.00
8	Постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 - 15.15
9	Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.15 - 15.25
10	Игровая деятельность на воздухе, индивидуальные развивающие игры, индивидуальная работа	15.25 – 16.30
11	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры. Ужин	16.30– 17.00
12	Самостоятельная игровая деятельность	17.00 – 17.30
13	Подготовка к прогулке. Прогулка, наблюдения, труд, игры, индивидуальная работа, уход домой.	17.30 – 19.00

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Развитие ребенка в образовательном процессе МДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Организационной основой реализации Программы является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых образовательных ситуаций и т.п.).

Основная единица образовательного процесса – занятие - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью занятий является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка (рассказ, рисунок, поделка, образ, идея, отношение, переживания и др.).

Формы образовательной деятельности, осуществляемые в ходе режимных моментов, по временным отрезкам:

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**	**Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня**

-Наблюдения; -индивидуальные (подгрупповые) игры -создание практических, игровых, проблемных ситуаций; -трудовые поручения; -беседы и разговоры с детьми; -рассматривание иллюстраций; -индивидуальная работа; -двигательная деятельность; -работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья	-подвижные игры и упражнения; -наблюдения; -экспериментирование; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры; -элементарная трудовая деятельность; -свободное общение воспитателя с детьми	-совместная игра воспитателя с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградрамматизация, строительно-конструктивные игры); -ситуации общения и накопления опыта; -творческие мастерские; -досуги; -студии, кружки; -коллективная (индивидуальная) трудовая деятельность

Формы самостоятельной деятельности ребенка в детском саду:
-сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
-музыкальные игры и импровизации;
-речевые игры, игры с буквами, звуками, слогами;
-самостоятельная деятельность в книжном уголке; -самостоятельная изобразительная деятельность; -самостоятельные опыты и эксперименты.
Для организации самостоятельной деятельности создаются различные центры активности:
В младшей и средней группах содержанием «центра познания» преимущественно являются игры и материалы, обеспечивающие развитие сенсорных способностей: рамки вкладыши М. Монтессори, «сенсорные» столы, наборы предметов, отражающих сенсорные эталоны (цвет, форму, размер).
В старших группах в «центре познания» представлены материалы и игры на классификацию («Трети лишний», «Разложи на группы»), обобщение (посуда, обувь, мебель, сред передвижения и др.), сериацию («Разложи по порядку», «Найди место»), построение первоначальных учебных умений («Разгадай ребус», «Буква потерялась» «Составь слово» и др.), расширение познавательного кругозора (краеведе космос, астрономия, природа, техника и др.).
Самостоятельная деятельность оставляет за ребенком право выбора содержания, времени, партнеров и может быть условно разделена на два вида:
-самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослыми, направленна на решение образовательных задач;
-свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам.
Основными формами совместной деятельности педагогов и родителей по реализации Программы являются:
• Подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах.
• Проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения;
• Привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору вместе с ребенком наглядного материала для оформления продукта проекта.

Планирование реализации содержания Программы МДОУ осуществляется по всем направлениям и представлено в циклограммах организации образовательного процесса на неделю для детей 1-7 лет.

Комплексно-тематическое планирование

№	Период	Тема недели	Содержание работы	Итоговое мероприятие
1	01.09-08.09	Здравствуй, детский сад	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.	Экскурсия по территории ДОУ
2	11.09-15.09	ППД «Мы идем по улице»	Формировать культуру безопасного поведения на улице. Познакомить детей с понятиями «улица», «проезжая часть», «пешеход», «тротуар». Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения. Закрепить знания о назначении светофора и его цветах - красном и зеленом.	Развлечение «Уроки Светофора»
3	18.09.-22.09	Осень золотая! (природа, березка)	Расширять представления детей об осени, ее признаках сезонных изменениях в природе, одежде людей, на участке детского сада),о времени сбора урожая. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, поведения лесных зверей и птиц осенью. Наблюдения за погодой	Фотоколлаж «Природа и мы»
4	25.09-29.09	Дары Осени	Уточнить представление об овощах (различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде. Расширение представлений детей о грибах и ягодах. Систематизация знаний детей по данной теме.	Драматизация сказки «Репка»
5	02.10-06.10	Хлеб- всему голова	Формировать представления о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб, расширять и активизировать словарь детей.	Сюжетно-ролевая игра «В магазин за хлебом»

6	09.10-13.10	Животный мир осенью	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних и диких животных. Учить узнавать их по описанию. Воспитывать положительные эмоции к животным.	Драматизация сказки «Теремок»
7	16.10-20.10	Мой дом	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Формировать обобщающее понятия «мебель»; учить сравнивать и обобщать.	Строительная игра «Строим дом и с крылечком и с трубой»
8	23.10-27.10	Мой город	Знакомить с родным городом, его названием, с основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе. Воспитывать любовь к своей малой родине.	Изготовление альбома «Моя Ухта» (совместно с родителями)
9	30.10-03.11	Коми край мой северный (НРК)	Ознакомление с коми фольклором: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формировать умения правильного понимания смысла произведений. Ознакомление с коми фольклором: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формировать умения правильного понимания смысла произведений.	Игра-забава «Бабушка-загадушка»
10	07.11-10.11	Азбука вежливости	Формировать знания детей о хороших и плохих поступках. Закрепить с детьми формы вежливых обращений с людьми. Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения, стремление поддерживать друзей, заботиться о них.	Развлечение «Петрушка в гостях у ребят»
11	13.11-17.11	Я в мире человек (части тела и лица)	Расширить представления у детей о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их значении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи, представление о семье и своём месте в ней. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Формировать представление о здоровом образе жизни. Воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких людях.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей.

12	20.11-24.11	В гостях у сказки	Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.	Оформление книжной выставки «Моя любимая книга»
13	27.11-01.12	ОБЖ Пожарная безопасность	Формировать представление о пожарной машине. Расширить знания о правилах пользования бытовой техникой и элементарных правилах пожарной безопасности.	Драматизация потешки «Кошкин дом»
14	04.12-08.12	Волшебница зима (природа)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.	Опыты со снегом «На полянку на лужок тихо падает снежок»
15	06.12-15.12	Животный мир зимой	формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; воспитывать активность, самостоятельность, любовь к животному миру.	Чтение стихотворений про лесных животных.
16	18.12-22.12	Веселый Новый год!	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить близких с праздником. Развивать творческие способности	Новогодний утренник. «В гости к Дедушке Морозу
17	25.12-29.12			
18	15.01-19.01	Зимние забавы	Знакомить детей с зимними видами спорта. Показать детям разнообразие увеселительных народных игр и забав. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	«Праздник игры «Зимние забавы»
19	22.01-26.01	ОБЖ «Безопасность дома»	Формировать представления об осторожном и осмотрительном отношении к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям. Знакомство с понятиями «можно - нельзя», «опасно»,	Игра путешествие «Опасно-не опасно»

20	29.01-02.02.	Народные промыслы (прикладное тв-во, матрешка)	Дать представления о народных игрушках. Познакомить детей с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы дымковской росписи.	Выставка детского творчества «Народная игрушка»
21	05.02-09.02		Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, сказкам.	
22	12.02.-16.02	Профессии	Расширять знания детей о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.	Сюжетно – ролевая игра «Детский сад»
23	19.02.-22.02	Наша армия	Формировать представление о Российской армии, знакомить с «военными» профессиями (танкист, лётчик). Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	Спортивный праздник «Бравые ребята - дошколята»
24	26.02-01.03	Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любовь к маме, познакомить с праздником 8 Марта.	Праздничное развлечение «Мамочку поздравим!»
25	04.03-07.03			
26	11.03-15.03	Пришла весна красна (природа)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменение в погоде, растения весной, поведение зверей, птиц и т. д.)	развлечение «Весна пришла – тепло принесла»

27	18.03-22.03	Животный мир весной	Формировать представления детей о диких животных и их детенышах. Совершенствовать умения устанавливать простые связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных. Обогащать и расширять представления детей о диких животных: внешний вид, образ жизни, особенности питания. Развитие познавательного интереса к окружающему миру и накопление знаний о диких животных. Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к животным.	Акция «Покормим птиц»
28	25.03-29.03	ОБЖ «Безопасная вода! Осторожно гололед!»	Формирование навыков безопасного поведения на улице, на игровой площадке, на водоемах, на дороге. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения.	Выставка детского творчества «Безопасная вода! Осторожно гололед!»
29	01.04-05.04	Малыши - крепыши	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширить представление детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности.	Развлечение «Петрушка заболел»
30	08.04-12.04	Солнышко и его друзья	Расширение представлений детей о космосе, о Солнце, Луне, планетах, познакомить детей с российским праздником День космонавтики, с первым космонавтом Ю.А.Гагариным.	оформление выставки «Таинственный космос» (поделки и рисунки выполненные родителями с детьми)
31	15.04-19.04	Малыш исследователь	Создание условий для экспериментально – исследовательской деятельности с водой, песком, воздухом. Обучать детей способам экспериментирования. Продолжать формировать сенсорные способности детей: закреплять название цвета. Развивать координацию движений, развитие воображения. Стимулировать познавательную активность детей. Развивать любознательность, внимание, память.	Дидактическая игра «Что из чего сделано?»
32	22.04-26.04			
33	02.05-08.05	«День Победы!»	Познакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Осуществлять патриотическое воспитание.	Концерт «9 мая-День Победы!»

34	13.05-17.05	Я и моя семья	Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления. Развивать творческие и конструктивные детей. Воспитывать любовь и уважение к своим близким.	Оформление альбома «Наша дружная семья»
35	20.05-24.05	Все проснулось ото сна! (первоцветы, насекомые…)	Познакомить детей с представителями живой природы: насекомыми. Устанавливать отличия у бабочки и жука. Развивать зрительное внимание и любознательность. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы	Коллективная работа «Одуванчики»
36	27.05-31.05	Здравствуй, лето!	Формировать элементарные представления о насекомых. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето, мы тебя так ждали!».

3.10. Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания МДОУ составляет примерный календарный план воспитательной работы.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по этапам:

- погружение-знакомство, реализуется в формах (чтение, просмотр, экскурсии и т.п.) – разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности. Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении. Воспитательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный запрос их родителей (законных представителей). Планирование воспитательной работы должно обеспечить интеграцию разнообразного содержания форм работы с МДОУ «Детский сад № 16» по всем образовательным областям ОП и направлениям рабочей программы воспитания во всех видах детской деятельности. При

организации воспитательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достичь планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания.

Только ежеминутное сопровождение детей в вопросах воспитания дает большие возможности в развитии их личности. Решение похожих задач с постепенным их усложнением обеспечивает достижения единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие личности детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Задачи, решаемые детьми в том или ином виде деятельности, не следует коренным образом менять, так как это может нарушить принцип систематичности и последовательности освоения материала и развития детей. Календарный план воспитательной работы МДОУ «Детский сад № 16» должен отражать мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определять целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий. С целью обеспечения реализации ОП и рабочей Программы воспитания, календарный план воспитательной работы должен соответствовать комплексно - тематическому планированию работы с воспитанниками МДОУ «Детский сад № 16» и отражаться в годовом плане работы. В связи с тем, что комплексно-тематическое планирование ОП МДОУ «Детский сад № 16» предусматривает разделение на периоды, то в календарном плане воспитательной работы МДОУ «Детский сад № 16» должны отражаться мероприятия, обеспечивающие реализацию всех шести направлений рабочей программы воспитания, соответствующих тематике данного периода.

Форма календарного плана воспитательной работы представлена в Приложении № 1 к рабочей программе воспитания. При составлении плана воспитательно-образовательной работы в каждой возрастной группе педагоги должны учитывать мероприятия МДОУ, утвержденные в календарном плане воспитательной работы МДОУ «Детский сад № 16» на текущий учебный год.

Комплекс воспитательной работы в МДОУ представлен в виде календарного плана воспитательной работы в МДОУ, направления работы соответствуют общим задачам дошкольной педагогики, при этом, в плане отражена часть, формируемая участниками образовательных отношений (этнокультурное воспитание).

.

ПРИНЯТ
Педагогическим советом протокол № 01
от 31.08.2023

.

Календарный план воспитательной работы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 16 общеразвивающего вида» на 2023-2024 учебный год

Календарный план воспитательной работы МДОУ «Детский сад № 16» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками в 2023-2024 году. Календарный план воспитательной работы разделён на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания МДОУ.

	БЛОК 1. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ			
№	**Мероприятия**	**Возраст воспитанников**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
	Модуль 1. Творческие соревнования			
1	Фотовыставка семейного фото «Экскурсия по нашему городу»	3-4 года	Октябрь 27.10	Воспитатели групп
2.	Фото-акция «Покормим птиц»	3-4 года	Март (22.03)	Воспитатели групп
3.	Фотовыставка «Мои дедушкаи бабушка»	3-4 года	Май	Воспитатели групп
	Модуль 2. Праздники			
1.	Праздник "День матери"	3-4 года	ноябрь	родители
2.	День народного единства	3-4 года	Ноябрь	Воспитатели групп
3.	«ДеньПобеды!»	3-4 года	Май (7.05)	Воспитатели групп
4.	Праздник детства «День защиты детей»	3-4 года	Июнь	Воспитатели групп
5.	«День семьи, любви и верности»	3-4 года	Июнь	Воспитатели групп
6.	«Мамочку поздравим!»	3-4 года	Март	Воспитатель
	Модуль 3. Фольклорные мероприятия			
	Модуль 4. Физкультурные события			
1.	Музыкально-спортивный праздник «Бравые ребята-дошколята!»	3-4 года	Февраль (22.02)	Воспитатели групп
2.	«Люблю тебя, Россия», посвященный Дню России (спортивно-музыкальный праздник)	3-4 года	Июнь	Воспитатели групп
	Модуль 5. Работа с родителями			
1	Совместно с родителями изготовление альбома "Моя Ухта"	3-4 года	октябрь	Воспитатели , родители

БЛОК 2. УМСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ				
№	**Мероприятия**	**Возраст воспитанников**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
Модуль 1. Творческие соревнования				
1	Игроваяситуация «Кто как кричит?»	3-4 года	Октябрь (13.10)	Воспитатели групп
2	Рассматривание картинок «Осторожно. Опасно!»	3-4 года	Январь (26.01)	Воспитатели групп
3	Рассматривание картинок «Осторожноопасно! (гололед, тонкий лед)	3-4 года	Март (29.03)	Воспитатели групп
4	Творческий конкурс «Мама, папа, я – творим космические чудеса!» семейный конкурс	3-4 года	Апрель	Воспитатели групп
Модуль 2. Праздники				
1	«День знаний»	3-4 года	Сентябрь (1.09)	Воспитатели групп
2	Игровоеразвлечение «В машине, в машинешофер сидит, машина,машинаидет, гудит»	3-4 года	Сентябрь (15.09)	Воспитатели групп
3	«Осень золотая пора!»	3-4 года	Октябрь (26.10)	Воспитатели групп
4	Развлечение «Веснушки»	3-4 года	Март (15.03)	Воспитатели групп
5	Развлечение «Играем с водой»	3-4 года	Апрель (26.04)	Воспитатели групп
6	День космонавтики. Развлечение «Космическое путешествие»	3-4 года	Апрель	Воспитатели групп
7	Экологический праздник, посвященный Дню Земли	3-4 года	Апрель	воспитатели
Модуль 3. Фольклорные мероприятия				
1	Кукольный театр «Колобок»	3-4 года	Октябрь (6.10)	Воспитатели групп
2	Чтение сказки «Кошкин дом»	3-4 года	Декабрь (1.12)	Воспитатели групп

Модуль 4. Физкультурные события				
1	Игра – забава «Где что?»	3-4 года	Ноябрь (17.11)	Воспитатели групп
2	Игра-забава «Пожарная машина»	3-4 года	Декабрь (1.12)	Воспитатели групп
Модуль 5. Работа с родителями				
1	Семейный когкурс "Мама, папа, я, творим космические чудеса"	3-4 года	апрель	родители
2	Семинар-практикум "Роль развивающих игр для детей"	3-4 года	март	родители
3	Консультация на родительском собрании «Особенностиадаптационногопериодадетейгруппы, задачи воспитанияиобучения детей от 1,5 до 2 лет»	3-4 года	Сентябрь	Воспитатели групп
4	Беседа:«Какие игрушки покупать детям?»	3-4 года	Январь	Воспитатели групп
5	Консультация на родительском собрании «Чему научились наши дети за год»	3-4 года	Май	Воспитатели групп
БЛОК 3 . ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ				
№	**Мероприятия**	**Возраст воспитанников**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
Модуль 1. Творческие соревнования				
1	«Краски осени» (выставкаконкурс осенних букетов, выполненных совместно с родителями)	3-4 года	Сентябрь	Воспитатели групп
2	Выставка «Осенний карнавал»	3-4 года	Ноябрь	Воспитатели групп
3	Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества	3-4 года	Февраль	Воспитатели групп
4	Выставка открыток ко Дню 8 марта	3-4 года	Март	Воспитатели групп
5	Игра-ситуация «Ветер и листочки»	3-4 года	Май (24.05)	Воспитатели групп

Модуль 2. Праздники				
1	Утренник "Осень,осень в ости просим"	3-4 года	октябрь	Воспитатели
2	Утренник "Мамин день"	3-4 года	март	Воспитатели
3	Концерт 9 мая день Победы	3-4 года	май	Воспитатели

4	Новогодний праздник «В гости к Дедушке Морозу»	3-4 года	Декабрь (27.12)	Воспитатели групп
5	«Прощание с елочкой»	3-4 года	Январь (11.01)	Воспитатели групп
6	Развлечение «День рожденияА.С. Пушкина»	3-4 года	Июнь	Воспитатели групп
Модуль 3. Фольклорные мероприятия				
1	«Украсим èлку» рисование, аппликация (выкладывание)	3-4 года	декабрь	воспитатели
2	Кукольный театр «Теремок»	3-4 года	Ноябрь (24.11)	Воспитатели групп
Модуль 4. Физкультурные события				
1				
Модуль 5. Работа с родителями				

1	Стенд: «Осень золотая»	3-4 года	Сентябрь –ноябрь	Воспитатели групп
2	Стенд:«Зимушка-зима»	3-4 года	Декабрь- февраль	Воспитатели групп
3	Статья «Использование в изобразительной деятельности с детьми разных материалов»	3-4 года	Март	Воспитатели групп
4	Стенд:«Весна-красна»	3-4 года	Март–май	Воспитатели групп
5	Стенд: «Здравствуй, Лето!»	3-4 года	Июнь-август	Воспитатели групп

БЛОК 4. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

№	**Мероприятия**	**Возраст воспитанников**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
	Модуль 1. Творческие соревнования			
1	Развлечение "Петрушка заболел"	3-4 года	апрель	Воспитатели
2	Развлечение "Смастерили мы ракету, для полета для планеты"	3-4 года	апрель	Воспитатели
	Модуль 2. Праздники			
1	Спортивный праздник "Бравые ребята-дошколята"	3-4 года	февраль	Воспитатели

	Модуль 3. Фольклорные мероприятия			
1	Спортивный праздник "Зимние забавы"	3-4 года	январь	Воспитатели
2	Развлечение «Народные игры»	3-4 года	Сентябрь	Воспитатель
3				
	Модуль 4. Физкультурные события			
1	День здоровья «Нам болезни нестрашны»	3-4 года	Ноябрь	Воспитатели групп
2	Музыкально-спортивныйпраздник «Бравыеребята-дошколята!»	3-4 года	Февраль (22.02)	Воспитатели групп
3	Мы веселые и умелые (музыкально-спортивное развлечение)	3-4 года	Март	Воспитатели групп
4	«День физкультурника»	3-4 года	Август	Воспитатели групп
5	«Красный, желтый, зеленый»	3-4 года	Декабрь	воспитатели
	Модуль 5. Работа с родителями			
1	Оформление зимних построек на участке, для организации двигательной активности детей.	3-4 года	Декабрь-февраль	Воспитатели , родители
2	Консультация "Здоровье ребенка в наших руказ"	3-4 года	Декабрь	Воспитатели
3	Статья: «Режим–главное условие здоровья малышей»	3-4 года	Сентябрь-май	Воспитатели групп
4	Статья:«Что нужно знать родителям о прививках»	3-4 года	Октябрь	Воспитатели групп
5	Статья: «Первая помощь при проявлении первых признаков ОРВИ»	3-4 года	Ноябрь	Воспитатели групп
6	Буклет:«Будьте бдительны на улицах города»	3-4 года	Декабрь	
7	Статья:«Особенности формирования культурно–Гигиенических навыков»	3-4 года	Ноябрь-январь	Воспитатели групп
8	Статья: «Здоровое питание детей»	3-4 года	Март	Воспитатели групп
9	Буклет: «Осторожно,тонкий лед!»	3-4 года	Апрель	Воспитатели групп
10	Фотовыставка:"Мы подросли"	3-4 года	Май	Воспитатели групп
11	Статья: «Солнце,воздухи вода-наши лучшиедрузья!»	3-4 года		Воспитатели групп

	БЛОК 5. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ			
№	**Мероприятия**	**Возраст воспитанников**	**Ориентировочное время проведения**	**Ответственные**
	Модуль 1. Творческие соревнования			
1	Выставка «Дары осени»	3-4 года	Сентябрь	Воспитатели
2	Выставка «Новогодняя игрушка»	3-4 года	Декабрь	Воспитатели
3	«Подарок мама», «Подарок папе»	3-4 года	Февраль, март	Воспитатели
	Модуль 2. Праздники			
1	1 мая - Праздник Весны и Труда	3-4 года	Май	Воспитатели групп
	Модуль 3. Фольклорные мероприятия			
2	Кукольный театр «Репка»	1-3лет	Сентябрь (22.09)	Воспитатели групп
3	Игра-ситуация «Готовим обед»	1-3 лет	Февраль (16.02)	Воспитатели групп
4	Чтение литовской сказки «Почему кот моется после еды»	3-4 лет	Октябрь	Воспитатели
5	Заучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико»	1-3 лет	Ноябрь	Воспитатели
	Модуль 4. Физкультурные события			
1	Развлечение «День здоровья»	3-4 года	Ноябрь	Воспитатели
2	Развлечение «Праздник труда»	3-4 года	Май	Воспитатели
	Модуль 5. Работа с родителями			
1	Статья «Учимся одеваться самостоятельно»	3-4 года	Сентябрь	Воспитатели
2	Консультация «Взаимодействие семьи и детского сада по формированию у детей трудовых навыков и умений»	3-4 года	Декабрь	Воспитатели
3	Памятка для родителей «Трудовое воспитание»	3-4 года	Январь	Воспитатели
4	Буклет «Воспитание любви к труду»	3-4 года	Февраль	Воспитатели
5	Статья «Как ребенка приобщить к труду»	3-4 года	Март	Воспитатели
6	Консультация «Трудовое воспитание дошкольников в семье и в детском саду»	3-4 года	Апрель	Воспитатели
БЛОК 6. ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ (часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Модуль 1. Творческие соревнования				

1	Выставка семейного творчества «Наша любимая матрешка»	3-4 года	Февраль (02.02)	Воспитатели групп
Модуль 2. Праздники				
	Модуль 3. Фольклорные мероприятия			
1	Экскурсия в музей (д/с)	3-4 года	Сентябрь - Ноябрь	воспитатели
2	Дид/игра «Краеведческое лото» (вне НОД)	3-4 года	Ноябрь	воспитатели
	Вечер загадок и отгадок «Назови животное» (дикие, домашние)	3-4 года		
3	Художники Коми республики	3-4 года	Январь	
4	Игра-ситуация «В гости к матрешке	3-4 года	Февраль (09.02)	Воспитатели групп
5	День славянской письменности икультуры	3-4 года	Май	Воспитатели групп
56	Коми музыкальные инструменты. Экскурсия в Центр коми культуры	3-4 года	В течение года	Воспитатели
	Модуль 4. Физкультурные события			

Модуль 5. Работа с родителями				
1	Папка-передвижка «Как воспитать маленького патриота»	3-4 года	Сентябрь	Воспитатели групп
2	Выставка рисунков ко дню защитников Отечества	3-4 года	Февраль	воспитатели
3	Возложение цветов к Вечному огню	3-4 года	Май	Воспитатели, родители
4	Тематические стенды, папки-передвижки ко дню празднования дня Республики и города	3-4 года	август	Воспитатели, родители
5	Буклет:«Потешки в помощьмаме»	3-4 года	Февраль-апрель	Воспитатели групп

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ
(см. ОП МДОУ «Д/с № 16»)